

中国旧式制烟业的历史发展及其近代命运

邵彦涛

(华中师范大学, 中国近代史研究所, 武汉 430079)

摘要: 当前, 学术界经常将烟草种植等同于烟草生产, 而忽略了旧式制烟业的存在价值及其特殊意义。明清以来, 随着烟草种植的广泛发展, 旧式制烟业开始产生, 并逐渐形成了“全国布局、区域集中”的分布特点。跨区域的广泛流通, 使某些地方的旧式制烟业成为区域性的专业化生产中心, 并形成了大量的名牌烟品。在机器卷烟工业和手工卷烟业的双重打击下, 旧式制烟业并未快速地退出历史舞台, 而在抗战时期达到顶峰, 并在 1949 年以后持续存在。中国旧式制烟业由于其特殊的产品属性和手工业形态, 在近代变革过程中呈现出更多样化的样态, 值得我们进行进一步的系统分析和研究。

关键词: 明清以来; 旧式; 制烟业; 发展状况; 近代命运

中图分类号: S572

文章编号: 1007-5119 (2013) 06-0126-05

DOI: 10.3969/j.issn.1007-5119.2013.06.025

Development of Old System of Chinese Tobacco Industry and its Modern Fate

SHAO Yantao

(Institute of Chinese Modern History, Huazhong Normal University, Wuhan 430079, China)

Abstract: Currently, academia often equated the tobacco production to tobacco cultivation, while ignoring the value of old tobacco industry and the special significance. Since the Ming and Qing Dynasties, along with the extensive development of tobacco planting, the old system of tobacco industry started to produce, and gradually formed a "national distribution, the distribution characteristics of regional focus". Cross regional wide circulation, so that some parts of the old system of tobacco industry in the formation of regional specialized production center, and formation of a large number of famous brand cigarette. In the machine of cigarette industry and manual cigarette industry under the double blow, the old tobacco industry did not quickly quit the stage of history, but in the period of Anti-Japanese War reached its peak, and in 1949 after persistence. In old China tobacco industry, because of its special attributes of the products and handicraft industry in modern form, in the transformation process of showing a more diverse state, still we need further analysis and research.

Keywords: since the Ming and Qing Dynasties; old system; tobacco industry; development; modern fate

烟草大致在 16 世纪下半叶至 17 世纪初传入中国, 至明崇祯年间烟草开始在中国普遍种植。随着烟草的广泛种植, 我国旧式制烟业也应运而生, 并生产出质量较好的产品。旧式制烟业是对我国传统烟草手工业的统称。由于地域的差异, 各地对旧式制烟业的称呼, 有“旱烟作”、“制烟丝”、“制丝业”、“刨丝业”、“刨烟业”、“制旧式烟丝业”、“旧烟业”等多种名称。18 世纪中叶以后, 我国旧式制烟业的生产愈加发达, 英国人安德逊 1792 年跟随英国使节团访华时, 曾经感慨道: “中国烟草栽培和加工技术都达到了很高的水平, 而品种之多, 也是各国难以比拟的。”^[1]

旧式制烟业作为中国商品经济发展过程中一个重要的手工业现象, 迄今尚未得到学术界的关注。当前对中国烟草史的研究, 主要集中于烟草种植史方面, 而对我国本土性的旧式制烟业的研究十分有限, 亟待充实。虽然在手工业史研究的著作中, 多间杂地保留了对旧式制烟业的个别描述, 但是对于明清以来我国旧式制烟业的总体概况、地理分布、基本特点、技术状况等并没有一个清晰明确的表述。也正是因为上述原因, 我们对旧式制烟业的近代命运也就缺乏细致的分析和判断。同时, 许多学者在研究烟草种植史的过程中, 也都兼带性的讨论到旧式制烟业。有的学者将二者共同视为烟草生

作者简介: 邵彦涛, 博士研究生, 主要研究方向为中国近代经济社会史、烟草手工业史。E-mail: shaoyt04@sina.com

收稿日期: 2013-04-22

产过程,如刘翔^[2]将烟草种植和烟草加工共同视为烟草生产,并指出他们都是中国商品生产发展的产物;梁四宝^[3]则将烟草种植和烟草加工与销售视为一体性的烟草生产过程。也有学者简单地将烟草种植等同于烟草生产,如陶卫宁^[4]将烟草生产和烟草种植混为一谈,并把烟业制成品等同于烟叶;郭霞^[5]则将烟业制成品看成是烟草种植(即作者所谓的“烟草生产”)的附属品。

概念上的模糊和无意识的混淆,在某种程度上使我们忽视了旧式制烟业发展的存在状况和基本特性,似乎它只是附属于烟草种植的一个生产过程。笔者力图在考察明清以来我国旧式制烟业的发展演变的基础上,进一步明确其特点和发展形态,并对其近代变革的多样化进行分析和阐述。

1 旧式制烟业的地理分布及特点

我国旧式制烟业的发生和发展,是烟草种植业区域化发展的结果。郑昌淦^[6]根据所见方志统计得出,明清时期全国产烟州县有:山东省25州县、湖南省19州县、江西省20州县、福建省15州县、安徽省15州县、浙江省14州县、四川省13州县、陕西省13州县、直隶省13州县、湖北省13州县、河南省7州县、贵州省7州县、江苏省6州县、云南省5州县、甘肃省4州县、广东省2州县、山西省2州县及汾州府与代州直隶州。一般情况下,烟草种植规模比较大的地方,都会有旧式制烟业的产生。其中某些地区的旧式制烟业规模宏大,如雍正年间,福建莆田兴化人在福州城增设大同、双盛等烟铺10多家,年产烟丝各约3.6 t。福州、厦门开港初期,永定县的条丝烟加工作坊达1000家以上^[7]。光绪十四、五年的贵州贵定,丝烟铺至300余家,销售极远^[8]。旧式制烟业除了在全国大江南北遍地开花式的发展外,还逐渐产生了区域专业化的趋势。在区域专业化的布局下,旧式制烟业不仅形成了产地地销的县域产品,还形成了在区域内广泛流通的地域品牌和在全国流通的全国品牌。

某些地区的旧式制烟业前店后厂、产地地销,形成一些县域产品。如四川崇庆县,“刨烟作坊,

分布城乡,大多前店后厂,产地地销,以销定产。”^[9]。据民国35年的统计,崇庆县城有9家刨烟作坊,从业人员49人;各乡镇有14户,从业人员56户;农村乡场18户,从业人员49人。从业人数上来看,崇庆县的刨烟业一般都是家庭式作坊,规模不大。县城刨烟业一般前店后厂,批发为主,兼营零售。农村乡场的刨烟商则通常要天天赶场,摆摊卖烟。四川华蓥的丝烟“既是加工作坊,又是销售门市,产供销一体。”^[10]。

某些地区的旧式制烟业产品则在本区域内广泛流通,成为地域品牌。区域市场是由同一自然地理条件和共同生活习惯形成的,因此,区域市场内的流通,一般并不反映生产的地域分工和社会分工。但是,旧式制烟业产品具有很强的商品性,它在区域市场体系内的流通,反映了“为卖而买”的商品经济发展趋势。如四川营山的丝烟“除供本县吸以外,还畅销蓬安、南部、仪陇等县。所结行帮是营山县城重要行帮之一。”^[11]。再如,云南蒙化的黄烟“东销至省,西南销至思、普及顺、云、缅等处”^[12]。云南澂江黄烟“行销各地”^[13]。旧式制烟业产品在区域内的广泛流通,对于扩展城市的生产能力,拓展城市与乡村的双向交换有重要意义。

某些地区的旧式制烟业产品跨区域流动,成为“全国名牌”。烟业产品在全国范围内的广泛流动,加速了烟业生产活动的地域分工和社会分工,旧式制烟业技术不断转移、改进,形成了许多具有地方特色,同时又被全国市场认可的“名牌”产品。福建种烟较早,浦城烟非常有名。福建制烟业产品大多销往外地,流通范围极大。如福建石码华山烟在1896年前后,广泛出口至新加坡、马来西亚、巴城、井里汶、梭罗、三宝瓏、直葛等地。永定条丝烟的销售范围更广,其运销路线主要有3条:一是陆路,经抚市到龙岩适中、南靖再到漳州、厦门、泉州、台北乃至南洋各地;二是水路,由高陂、坎市、湖雷顺永定河而下到仙师、锦丰,经大埔、虎市运往潮州、汕头、广州、昆明、桂林、梧州、柳州、香港;三是沿汀江逆流而上到长汀,再由陆路转运到江西九江,运往南昌、武汉、长沙、杭州、温州、

南京、上海、苏州等地^[7]。

2 旧式制烟业的技术传播与创新

明万历年间,福建就有了国内最早的旧式制烟业。史载:“制烟始于漳泉马氏”^[14]，“烟草自万历末马氏始造。”^[15]。清代前期,福建人大量出省开烟丝店铺,将福建地区较为成熟和先进的制烟技术传到了国内各个地方。康熙年间,南靖人庄应龙在甘肃兰州开设烟业店,漳州人黄继儒在四川岳池县开设条丝烟作坊。在江西瑞金,福建人所办烟厂不下百处。江西赣州地区,本无制烟业,后来开设了烟丝加工作坊几百家,每家有特地从福建、广东雇来的工人五、六十人^[16]。从顺治至嘉庆年间,河南、湖北、甘肃、江西、台湾等地都有了福建人开设的烟店。到清中期,更多的福建人到江西、浙江、上海、南京、湖南、四川等地开设烟丝店,烟丝加工技术逐渐输出到全国各地。同治年间的江西瑞金,“制熟烟,必得茶油为用。瑞故产茶之地,故漳、泉之人糜至骈集,开设烟厂。”^[17]。再如乾隆四十七年(1782年)的贵州贵定县,福建上杭人蓝丰翰在贵定城内沙井头开设铺面,经营丝烟业务。《贵定县志稿》记载,“前清嘉、道年间,闽广人侨寓于此,倡种烟叶,辗转仿效,遂为出产大宗。……清光绪十四五年,烟业大兴,丝烟铺至三百余家,销售极远。”咸丰年间,湖南醴陵的“创烟业,由福建传来”^[18]。

旧式制烟业的加工技术从福建逐渐输出到全国,并从一个地方转移到另一个地方。在制烟技术的转移中,不断有新的制烟方法和烟业品种的创新,从而形成各地不同的特色品牌。如清同治年间,四川营山的丝烟加工方法是由广元、渠县传入营山^[11]。广西廉州的制烟技术在上世纪初由北塞的易姓人传来,从而形成闻名天下的“兰花”熟烟丝。山陕甘3省的制烟技术则有着互相辅助的特点。清初,烟草种植从山西曲沃传入陕西,试种于富平等渭北各县,使之很快成为陕西烟叶的重要产地,而这一带恰是后来在兰州垄断水烟产销的“同朝商人”的故乡。史载:“水烟出甘肃之五泉,一名西尖(即

水烟)从陕中来。”^[19]。同朝人将制烟技术传到甘肃兰州,因地制宜地加以改良,从而培育成闻名全国的兰州水烟。之后,同朝人还将水烟技术回传到山西曲沃,以至于到了抗战时期,以生产旱烟著名的山西曲沃仿照兰州水烟的作法和装潢式样,制造水烟并运往上海推销,使兰州水烟业面临空前的品牌危机。

旧式制烟业技术的广泛传播,也造成了区域性的竞争。如福建龙岩的岩烟,“夙昔驰名,长江南北所在有岩人烟铺,今其利为永邑人所夺”^[20],湖南衡烟曾经驰名大江南北,但在清同治年间,衡烟受到福建烟品的打压,“近五十六载,福建所产盛行,衡烟益绌。凡堂号皆失业先去,无一存者。”^[21]。再如上文所提到的陕西曲沃仿制兰州水烟,给兰州水烟品牌造成了更大的打击。兰州以一林丰、福生德为代表的兰州水烟业五大户不得不出面收购了曲沃生产的水烟,以消除影响。区域性的竞争正说明了在商品经济发展过程中,旧式制烟业与其他行业一样,经历着市场机制的优胜劣汰。竞争更有利于旧式制烟业的区域专业化发展,也更利于全国性品牌的产生和发展。

3 旧式制烟业的近代命运

近代以后,随着西方卷烟和烟种的大量输入,旧式制烟业产品开始遭到一定的冲击。尤其是西方现代制烟技术传入以后,我国逐渐出现了卷烟机器制造工业和卷烟手工业。由是言之,近代中国市场上同时存在着3种形式的制烟工业,这就凸显了旧式制烟业所处位置的尴尬和问题的复杂性。一般来说,现代工业的兴起都会对传统手工业产生一定的冲击。而在烟草行业中,不仅存在着现代机器工作对传统手工工业的挤压和冲击,还由于商品属性的冲突,存在着卷烟工业对旧式制烟业的冲击,也就是说,表现为卷烟机器制造工业和卷烟手工业联合起来对旧式制烟业的打压。尤其是随着近代西方烟种的广泛种植和民族卷烟工业的发展壮大,旧式制烟业似乎完成了它的历史使命,很快就要走到尽头。但是,事实真是如此吗?

我们可以从史料中寻找答案。通过阅读史料我们发现,各地的旧式制烟业一般都在清末以后持续发展,至抗战时期达到全盛。如四川富顺的丝烟加工业在“30年代末至40年代,是富顺丝烟加工业发达的鼎盛时期。从过去的‘烟帮’,改建‘烟业同业公会’”^[22]。再如,湖北宜昌在民国期间,“丝烟作坊铺很多,成立有单独的丝烟业同业公会。本世纪30年代,市区内的丝烟作坊铺始终保持在28户至30户之间。……这些丝烟铺雇工人少者几人,多者有十几人至二十多人。”^[23]。广西廉州“特别是1945年前后几年间,更是制烟业的‘黄金时代’,烟庄(铺)林立,成为合浦工商界的一个较大行业。并组成了烟丝行业同业公会。”^[24]。福建龙溪县在1948年时有烟丝作坊25户,从业人员176人,为当地烟丝加工业最兴盛时期^[7]。民国以来,兰州水烟产量从100万kg逐渐涨到400万kg,到抗战时期稍微降到300万kg左右,但规模依旧,烟坊数量仍然保持在100家以上,资本额更是达到了12476550元。

抗战胜利后,美制纸烟大量输入,许多地方的旧式制烟业开始衰落。如广西廉州的兰花烟丝一度远销国外,“抗日战争胜利后,进口卷烟(香烟)渐多,廉州的制烟工业受到冲击,生切烟的销路锐减。这期间,廉州的烟庄先后相继停产歇业的几乎有一半以上。”^[24]。但是,衰落并不意味着消失,许多地方的旧式制烟业在1949年以后持续存在。如四川营山直到上世纪七十年代后期,丝烟生产才“时断时续”^[11],而四川崇州的丝烟业“到20世纪70年代断档绝市,有三百年历史。”^[9]。福建连江县烟丝厂成立于1956年,在1972年时生产烟丝52吨,成为该厂的历史最高年产量。有些地方的旧式制烟业持续存在,甚至在改革开放以后重获发展。如兰州水烟在市场化浪潮中重新生产,榆中水烟厂生产的24种产品行销全国14个省市地区,初步重现了半个世纪以前的市场场景。

抗战结束以后,虽然旧式制烟业仍然存在,在部分地区甚至继续发展,但是在近代纸烟业的冲击下,旧式制烟业还是无可奈何地衰落了。少部分地

区的旧式制烟业以传统工艺的形态继续存在,大部分地区的旧式制烟业都消失了。但是,“消失”的旧式制烟业大都以各种不同的方式汇入了近代民族工业发展的洪流中。很多旧式制烟作坊变成了卷烟厂,如福建仙游县烟丝厂,在建国后持续生产红葫芦牌烟丝,至1961年购进3台卷烟机,摇身一变成为卷烟工厂。与此类似的还有永定烟丝厂和龙海烟丝厂。福州烟丝厂除生产烟丝外,也生产卷烟和卷烟纸。福建漳州云霄县烟丝厂,在烟丝生产困顿后,全部人员、设备转入国营云霄卷烟厂^[7]。同时,从市场文化的角度来讲,旧式制烟业的发展在国内培育了相当庞大的烟品消费市场,并形成了普及全国、极具群众基础的烟草文化,从而为近代纸烟的输入和生产提供了极其重要的市场空间和文化空间,极大地帮助了近代纸烟的传播和民族机器卷烟业的兴起。历史在断裂的地方又自然的弥合着,中国旧式制烟业由于其特殊的产品属性和手工业形态,在近代的变革过程中呈现出更多样化的样态,尚需要我们更进一步的系统分析和研究。

参考文献

- [1] 元朗,谭红. 烟瘾酒嗜茶趣[M]. 成都:巴蜀书社,1989:13.
- [2] 刘翔. 明清两代的烟草生产[J]. 农业考古,1993(1):168-174.
- [3] 梁四宝. 明清时期曲沃烟草的生产与贸易[J]. 中国经济史研究,2007(3):42-50.
- [4] 陶卫宁. 明清时期我国烟草生产迅速发展的原因探析[J]. 农业考古,1999(1):229-231.
- [5] 郭霞. 明清时期福建烟草生产的历程、原因及对策[J]. 黑龙江农业科学,2007(2):84-85.
- [6] 郑昌淦. 明清农村商品经济[M]. 北京:中国人民大学出版社,1989:341-342.
- [7] 福建省地方志编纂委员会. 福建省志·烟草志[M]. 北京:方志出版社,1995:70-84.
- [8] 贵定县采访处. 贵定县志·贵定出产[M]. 贵州省图书馆油印本,1964.
- [9] 向新才. 崇州丝烟业的兴衰[M]//四川省崇州市政协文史学习委员会. 崇州文史资料第17辑,2003:100-101.
- [10] 曾乐尧. 华蓥丝烟业的兴衰[M]//政协华蓥市委员会文史资料委员会. 华蓥文史资料第2辑,1991:58.

- [11] 何泽春. 营山丝烟业[M]//政协营山县委员会文史资料委员会. 营山文史资料第18辑, 1990: 59.
- [12] 李春曦(修), 梁友棹(纂). 蒙化志稿卷十一[M]. 民国九年铅印本.
- [13] 激江县政府. 激江县乡土资料·物产[M]. 民国抄本.
- [14] 陈琮. 烟草谱[M]//杨国安. 中国烟业史汇典. 北京: 光明日报出版社, 2002: 48.
- [15] 储逢椿, 顾禄. 烟草录[M]//杨国安. 中国烟业史汇典. 北京: 光明日报出版社, 2002: 22.
- [16] 朱宸, 林有席. 乾隆赣州府志·地理志[M]. 乾隆四十七年刊本.
- [17] 朱维高(修), 杨长世(纂). 康熙瑞金县志·物产志[M]. 北京: 书目文献出版社, 1992.
- [18] 陈鲲(修), 刘谦(纂). 醴陵县志卷六·食货志[M]. 民国三十七年铅印本.
- [19] 杨国安. 中国烟草文化集林[M]. 西安: 西北大学出版社, 1990: 253.
- [20] 马毓鸣, 陈丕显(修), 杜翰生(纂). 龙岩县志卷十七[M]. 民国九年铅印本.
- [21] 彭玉麟(修). 衡阳县图志·货殖志[M]. 长沙: 岳麓书社, 2010.
- [22] 叶世恺. 富顺丝烟业概况[M]//政协四川省富顺县委员会学习文史委员会. 富顺文史资料精选, 1997: 15.
- [23] 张学美. 历史上的宜昌烟业[M]//政协湖北省宜昌市委员会文史资料委员会. 宜昌市文史资料第10辑, 1989: 185.
- [24] 梁泽明, 洪士海(口述), 张振钿(整理). 廉州烟业史[M]//政协合浦县委员会办公室. 合浦文史资料第5辑, 1987: 50.

(上接第120页)

农考核机制的落实;提高烟农的责任意识和工作水平,规范入户烟农行为,推动烟农工作。通过考核促进烟农工作的落实,不让考核流于形式,为烟农建设严格规范、富有效率、充满活力的烟农考核管理体系;适应现代烟草农业发展的需要,为促进烟叶的平衡健康和可持续发展提供有力的信息化支撑环境。

目前在省内、甚至在国内,还没有进行类似的开发工作,通过烟农星级管理,全面掌握全市烟农基本情况和星级情况,引导烟农诚信经营、规模化种植、提高生产技术水平、提供差异化服务,提升烟农信息化基础管理水平,促进现代烟草农业建设具有重要的意义。

本项目适用于烟草种植的烟区,对农户实现星级管理和信息化管理,通过五大评价指标,对烟农的生产、技术、交售动态实施监管,引导烟农通过诚信经营、提高技术水平,从而提升星级水平、实行差异化服务,实现管理好烟农这支队伍,是行业现代烟草农业信息化管理的基础应用软件,具有良好的推广价值和应用前景。

参考文献

- [1] 陆惠恩、陆培恩. 软件工程简明教程(高等学校教材)[M]. 北京: 电子工业出版社, 2005.
- [2] 普雷斯曼. 软件工程——实践者的研究方法[M]. 北京: 机械工业出版社, 2006.